

Louis Erard

SWISS MECHANICAL WATCHES

Pressemitteilung
Regulator Excellence 86236AA21, 86236AA25, 86236NN22

KAPITEL 1 - ZURÜCK ZUM URSPRUNG

MINIMALISTISCH UND SCHLICHT. DER REGULATOR EXCELLENCE VON LOUIS ERARD IN NEUEM GEWAND

Le Noirmont, Februar 2019 – Ganz im Stillen verlässt Louis Erard alte Pfade, um sich einer aufregenden Zukunft zuzuwenden. Das 1. Kapitel der neuen Geschichte ist bereits geschrieben: der Regulator Excellence. In einer überarbeiteten Version des Designers Eric Giroud legt dieses legendäre Modell den Grundstein für die Neuerfindung der Marke.

Wir leben in einer Zeit, in der die Gesellschaft ihr Konsumverhalten und ihre Entscheidungen in Frage stellt und nach dem Sinn sucht. Eines ist jedoch gewiss: Besser konsumieren bedeutet, sich für weniger aber gleichzeitig hochwertigere Produkte zu entscheiden. Auch die Kunden werden in dieser Hinsicht immer verantwortungsbewusster und anspruchsvoller und erwarten von den Marken dasselbe Engagement. Louis Erard ist sich dessen bewusst und handelt ganz im Sinne seiner Kunden. Als Vorbote ihres neuen Unternehmenskonzepts führt die Marke den legendären Regulator Excellence in einer überarbeiteten Auflage ein. Das Modell ist nunmehr in drei verschiedenen mechanischen Ausführungen mit abgewandeltem Automatikaufzug in limitierter Edition erhältlich.

Mit seiner ungewöhnlichen Anzeige der Uhrzeit – die Stunden und Minuten sind am Rand angeordnet – begründete der Regulator Excellence einst den Erfolg von Louis Erard und avancierte zu einem echten Erkennungsmerkmal der Marke. Nicht selten zielt er die Handgelenke von Herren und auch Damen, die seine Exklusivität und seine Besonderheit zu schätzen wissen.

Heute jedoch ist er das Symbol für den Neuanfang. Die drei neuen Modelle des Regulator Excellence bereichern die bereits bestehende Linie. Das 42-mm-Edelstahlgehäuse der Uhr umschließt ein mechanisches Automatikwerk, das eine Komplikation von Dubois Dépraz bietet. Das Zifferblatt ist wahlweise in Tiefschwarz, Nachtblau oder in elfenbeinfarbenem Weiß erhältlich. Wie zu erwarten bietet es eine ungewöhnliche Zeitanzeige: die Stunden in einem Zähler bei 12 Uhr, die Minuten über den zentralen Zeiger und die Sekunden in einem zweiten Zähler bei 6 Uhr. Abgerundet wird die Gestaltung von einer Datumsanzeige bei 3 Uhr. Das Lederarmband ist farblich auf das jeweilige Zifferblatt (Schwarz, Blau, Cognac) abgestimmt und verfügt über eine Faltschließe.

Die drei neuen Modelle, die über eine „Swiss Made“-Prägung verfügen, sind in einer limitierten Edition von jeweils 178 Exemplaren erhältlich. Ab April können sie an den autorisierten Verkaufsstellen der Marke erworben werden. Die Ziffer 178 besitzt eine besondere Symbolkraft in der Zahlensprache. Sie bedeutet „gemeinsam stark“ und beschreibt perfekt die Zusammenarbeit mit dem Designer Eric Giroud.

Der neue Régulateur Excellence bildet den Auftakt für weitere Kollektionen und Partnerschaften der Marke, die im Laufe des Jahres 2019 folgen. Sie alle unterstreichen den Neuanfang von Louis Erard.

| | |
|-------------|--|
| Uhrwerk | Regulator-Automatikwerk mit Datumsanzeige, Kaliber Sellita SW200 mit Komplikation von Dubois Dépraz 14072. Sorgfältig gearbeitetes Uhrwerk, Ø25,60 mm, Höhe 4,60 mm, 26 Steine, 28.800 Halbschwingungen/Stunde (4 Hz). Ca. 38 Stunden Gangreserve. |
| Funktionen | Stunden, Minuten, Sekunden + Datum Zähler mit Stundenzeiger bei 12 Uhr, zentraler Minutenzeiger, Zähler mit Sekundenzeiger bei 6 Uhr. Datum mit entspiegelter Lupe bei 3 Uhr. |
| Gehäuse | Edelstahl oder Edelstahl mit schwarzer PVD-Beschichtung, Ø42 mm, 3 Teile, beidseitig entspiegeltes Saphirglas, Vollboden, wasserdicht bis zu einem Druck von 5 bar (50 m/165 ft). |
| Zifferblatt | Schwarz, Blau oder in elfenbeinfarbenem Weiß, Höhenring mit Minutenanzeige, Datum bei 3 Uhr. |
| Zeiger | Poliertes Nickel. |

Armband Schwarzes Kalbsleder in Krokolederoptik mit farblich abgestimmten Nähten, blaues Kalbsleder in Krokolederoptik mit farblich abgestimmten Nähten oder Cognac-farbenes Kalbsleder in Krokolederoptik mit elfenbeinfarbenen Nähten, Faltschließe aus Edelstahl oder aus Edelstahl mit schwarzer PVD-Beschichtung.

Fotos: http://bit.ly/LE_19_2